

LOENED FALL

Fiche technique son

Mise à jour le 14 octobre 2017



Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Son non respect constitue une clause d'annulation de la prestation. Toutefois si vous rencontrez quelques difficultés, des aménagements sont possibles en concertation avec le groupe.

Contact : Marc Thouénon : 02.96.74.35.46 ou marc.thouenon@aliceadsl.fr

Personnel

La formation Loened Fall est composée de deux chanteurs et trois musiciens et se déplace sans technicien. Merci de mettre à la disposition du groupe le matériel ci-dessous et un technicien son compétent connaissant parfaitement celui-ci.

Le technicien sonorisant le fest noz ou concert consacrerá un temps de balances d'au minimum ½ heure installation non comprise.

Matériel requis

Dès l'arrivée du groupe pour les essais techniques, le matériel ci-dessous devra être installé, câblé et prêt à l'utilisation.

Régie façade : au minimum une console 16 voies/6aux de type Venice Midas + 1 reverb type PCM. Ou miex une console numérique de type QL1, M32... La console sera impérativement placée dans la salle, dans l'axe médian de la scène.

Diffusion façade : Système pro de type C. Heil, D&B, APG. Au minimum 1kW par tranche de 100 personnes. Une préférence est accordée aux systèmes retardés.

Diffusion retours : 5 enceintes identiques de type Max15 D&B/DX15 APG sur 5 circuits indépendants égalisés.

Micros : cf patch ci-dessous.

Patch

N°	Instrument	Source	48V.	Accessoires	220 V.	Musicien
1	Chant 1	SM 58 (TG96V si possible)	(x)	Grand pied + perchette		Marthe
2	Chant 2	SM58		Grand pied + perchette		Ronan G
3	Violon 1	DI AR133BSS/Radial J48	x		X	Hervé
4	Violon 2	DI AR133BSS/Radial J48	x			Hervé
5	Bouzouki	DI AR133BSS/Radial J48	x			Marc
6	Guitare	DI AR133BSS/Radial J48	x		X	Marc
7	Bombarde	M88 (SM58 a minima)	x	Grand pied + perchette		Ronan LD
8	Flute	NT3 ou c535	x	Grand pied + perchette		Ronan LD

Plan de scène et accessoires

Les musiciens sont disposés de jardin à cour suivant l'ordre du patch en léger arc de cercle et régulièrement espacés. Prévoir trois jolies chaises sans accoudoirs pour les musiciens et cinq petites bouteilles d'eau.